

BIBLIOGRAFIJA RADOVA DR. IVY LENTIĆ-KUGLI

1953.
Najstarija slika naše Galerije, *Bulletin JAZU*, br. 3-4, Zagreb 1953, str. 11-13.
1955.
Bečki Karusel..., *Čovjek i prostor*, God. II, br. 33, Zagreb 1955, str. 4.
Od Tiziana do Tiepola, *Ibid.*, br. 46, str. 7.
1956.
Lorenzo Lotto i Tommaso Nigro, *Bulletin JAZU*, br. 8, Zagreb 1956, str. 28-29.
- Slika Beata Angelica u Galeriji Jugoslavenske akademije u Zagrebu**, *Ibid.*, str. 30-32.
1957.
Katalog izložbe »Bernardo Bobić« u Staroj galeriji JAZU, izd. JAZU, Zagreb 1957.
- Uz povremenu izložbu Stare galerije Jugoslavenske akademije: Bernardo Bobić**, *Vijesti društva muzejsko-konzervatorskih radnika NR Hrvatske*, God. VI, br. 3, Zagreb 1957, str. 56-57.
- Benkovićevo sv. Bartolomej u Galeriji Jugoslavenske akademije**, *Čovjek i prostor*, God. IV, br. 64, Zagreb 1957, str. 6.
- Bernardo Bobić**, *Bulletin JAZU*, br. 2, Zagreb 1957, str. 120-124.
1958.
Magister Baptista Zagabriensis, *Ibid.*, br. 1, str. 26-31.
- Referat o suradnji Galerije JAZU s Nacionalnim centrom za proučavanje »Flamanskih primitivaca« u Bruxellesu**, *Ibid.*, br. 1, str. 47-50.
- Nove atribucije djela austrijske i njemačke škole u Staroj galeriji**, *Ibid.*, br. 2, str. 139-142.
1961.
Katalog »I pittori fiamminghi ed olandesi del'600 e del'700, Udine 1961.
1962.
Un pittore friulano del'400: Magister Baptista Zagabriensis, *Ce Fastu*, br. 1-6, god. XXVII, Udine 1962.
- »Preljubnica pred Kristom« u Srossmayerovoj galeriji u Zagrebu**, *Bulletin JAZU*, br. 3, Zagreb 1962, str. 241-249.
- Jedno nepoznato djelo Federika Benkovića**, *Peristil*, br. 5, Zagreb 1962, str. 95-100.
- Mantegna na dvoru Gonzaga**, *Čovjek i prostor*, god. IX, br. 115, Zagreb 1962, str. 5-6.
- Specifičnost varaždinskog ambijenta**, *Varaždinske vijesti*, god. XVII, br. 877 (13. 12.), str. 4.
- Grebengrad**, *Ibid.*, br. 879 (27. 12.)
1963.
Pusta Bela, *Ibid.*, god. XVIII, br. 881 (10. 1.), str. 4-5.
- Najstarija profana građevina u Varaždinu**, *Ibid.*, br. 886 (14. 2.), str. 4.
1965.
Varaždinska urbana jezgra, *Komuna*, Beograd 1965.
1966.
Nekoliko primjera ruralne arhitekture u Petrijancu, *Čovjek i prostor*, god. XIII, br. 159, Zagreb 1966, str. 7.
1968.
Haendel i Bach u Varaždinu, *Varaždinska lira*, br. 1, god. I, Varaždin 1968, str. 4-5.
- Jedno nepoznato djelo slikara Antuna Kellera u Knežincu**, *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske*, br. 6, Zagreb 1968, str. 19-20.
- Graditelji oltara sv. Nikole u župnoj crkvi u Varaždinu**, *Vijesti konzervatora i muzealaca Hrvatske* (dalje: VMIKH), god. XVII, br. 6, Zagreb 1968, str. 31-36.
1969.
Ferdinand Fischer horologarius, *VMIKH*, god. XVIII, br. 1, Zagreb 1969, str. 11-13.
- Varaždinski slikar 18. stoljeća Josephus Sartori**, *Ibid.*, br. 1, str. 20-23.
- Prilozi za istraživanje varaždinskih »pictora« u 18. stoljeću**, *Ibid.*, br. 3, str. 3-12.
- Nekoliko podataka o varaždinskim kiparima 18. stoljeća**, *Ibid.*, br. 4, str. 7-16.
1970.
Od rimskog tabora do NOB-a, *Kaj*, br. 3-4, Zagreb 1970, str. 26-31.
- Blasius Grueber, pictor varasdiensis**, *VMIKH*, god. XIX, br. 1-2, Zagreb 1970, str. 13-20.
- Oltarska pala Antuna Cebeja u kutjevačkoj župnoj crkvi**, *Ibid.*, br. 5, str. 5-7.
1971.
Katalog »Umjetnost Slavonije u 18. stoljeću« (tekst: Slikarstvo Slavonije u 18. stoljeću), str. 9-20, katalog djela, str. 54-59, Osijek 1971.
- Izgradnja Varaždina nakon požara 1776. godine**, magisterij obranjen 28. 11. 1971. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.
- Crkvene klupe varaždinskog stolara Matije Saurera**, *VMIKH*, br. 2, Zagreb 1971, str. 9-11.
- Dvije votivne slike s motivima kuge iz druge pol. XVII stoljeća u Varaždinu**, *Ibid.*, god. XX, br. 1, str. 15-20.
- Kopije BMV Auxiliatrix Lucasa Cranacha u slikarstvu Slavonije 18. stoljeća**, *Ibid.*, br. 3, str. 15-27.
- Mjedeni oltarski svijećnjaci iz prve pol. 18. stoljeća u Lepoglavi, Varaždinu i Medimurju**, *Ibid.*, br. 4, str. 3-10.
- Radovi dvojice kapucina-samouka u Karlobagu iz prve pol. 19. stoljeća**, *Ibid.*, br. 5, str. 29-33.
1972.
Umjetnost Slavonije u 18. stoljeću, *Život umjetnosti*, br. 18, Zagreb 1972, str. 142-148.
- Nekoliko bilježaka o porušenoj crkvi svetog Karla Borromea u Karlobagu**, *VMIKH*, god. XXI, br. 2, Zagreb 1972, str. 11-15.
- Katalog izložbe »Lepoglavski barok, Izbor spomenika kulture konzervatorsko-restauratorskih radova«**, Galerija slika Varaždin, (tekst: Pavlini u Hrvatskoj i lepoglavski samostan sa crkvom sv. Marije), str. 7-10, katalog: str. 22-26, Republički zavod za zaštitu spomenika kulture u Zagrebu i Gradski muzej Varaždin 1972.
- Nekoliko radova augsburških i nirnberskih majstora u Zagrebu**, *Peristil*, br. 14-15, Zagreb 1971-1972, str. 163-170.
1973.
Portreti senjsko-modruških biskupa u biskupskoj palači u Senju od XVII do XIX stoljeća, *Senjski zbornik*, br. V, Senj 1971-1973, str. 185-204.
- Inventar crkve Marije od Arta u Senju**, *Ibid.*, str. 205-218.
- Prilog datiranju nekih varaždinskih palača iz 18. i početka 19. stoljeća**, *VMIKH*, god. XXII, br. 3-4, Zagreb 1973, str. 38-58.
- Varaždin nakon požara 1776. godine**, izd. Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture Zagreb 1973, str. 89.
- Prilog istraživanju osječkih graditelja 18. stoljeća**, *VMIKH*, god. XXII, br. 1, str. 9-21.

Historijska urbana jezgra grada Varaždina, doktorska disertacija obranjena 22. 12. 1973. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu (tekst 140 str. + 60 sl.).

Trg narodnih heroja u Varaždinu, historija i revitalizacija, *Arhitektura*, br. 144, Zagreb 1973, str. 21-23.

1974.

Varaždinski klesari, *VMIKH*, god. XXIII, br. 3-4, Zagreb 1974, str. 40-48.

1975.

Arhitektura u povijesnoj urbanoj cjelini Varaždinskih toplica, *Arhitektura*, br. 154, Zagreb 1975, str. 57-59.

Prilog istraživanju osječkih kipara u 18. stoljeću, *Osječki zbornik*, br. XIV-XV, Osijek 1973-1975, str. 277-286.

Prilog istraživanju varaždinskih svratišta, gostionica i kavana u 18. i u prvoj polovini 19. stoljeća, *Godišnjak gradskog muzeja u Varaždinu*, br. 5, Varaždin 1975, str. 53-65.

Inventar kapucinske crkve sv. Josipa u Karlobagu, *Senjski zbornik*, br. VI, Senj 1975, str. 275-284.

Inventar kapucinskog samostana u Karlobagu, *Ibid.*, str. 261-274.

1976.

Jakob Erber varaždinski zidarski majstor 18. stoljeća, *Peristil*, br. 18-19, Zagreb 1975-1976, str. 101-108.

1977.

POVIJESNA URBANA CJELINA GRADA VARAŽDINA (monografija), Društvo povjesničara umjetnosti, Zagreb 1977 (127 str. teksta + 51 sl.).

Povijesna urbana cjelina Slavonske Požege od oslobođenja od Turaka do danas, p.o. iz monografije *Požega 1227-1977*, Slavonska Požega 1977, str. 405-410.

Dva plana osječke Tvrde s kraja 17. stoljeća, *Osječki zbornik*, br. XVI, Osijek 1977, str. 115-122.

Najstariji plan Varaždina iz 1568. godine, *VMIKH*, god. XXVI, br. 3, Zagreb 1977, str. 13-20.

Obrt i trgovina u Varaždinu, *Ibid.*, str. 25-35.

Grada za proučavanje varaždinskih »pictora« u 18. stoljeću (II dio), *Ibid.*, br. 4, str. 36-48.

1978.

Varaždinski graditelji i zidari s kraja 18. i u prvoj polovici 19. stoljeća, *Zbornik radova II kongresa Saveza društava povjesničara umjetnosti SFRJ*, Celje 1978, str. 37-42.

Zidari i tesari 18. stoljeća u Slavonskoj Požegi, *VMIKH*, god. XXVII, br. 1, Zagreb 1978, str. 18-25.

Plesnjaci u starom Varaždinu, *Kaj*, br. V, Zagreb 1978, str. 37-47.

Društveni i javni život Varaždina u drugoj polovici 18. stoljeća, *VMIKH*, god. XXVII, br. 3-4, Zagreb 1978, str. 21-32.

1979.

Nekoliko planova starog grada u Čakovcu, *Ibid.*, god. XXVIII, br. 1, Zagreb 1979, str. 22-31.

Planovi župne crkve svetog Martina na Muri u Međimurju, *Ibid.*, br. 3, str. 21-25.

Plan bivšeg franjevačkog samostana i crkve (danas grkokatolička biskupija) u Križevcima, *Ibid.*, br. 4, str. 24-27.

Slikarstvo Slavonije 18. stoljeća izvan muzejsko-galerijskih ustanova, *Osječki zbornik*, br. XVII, Osijek 1979, str. 263-274.

O djelatnosti zidarskog majstora Joannesa Eythera krajem 18. st. u Zagrebu, *Peristil*, br. 22, Zagreb 1979, str. 111-124.

Drevni mostovi kod Karlovca i Varaždina, *Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske*, br. 4-5, Zagreb 1978-1979, str. 233-248.

1980.

Nekoliko primjera javnih zgrada iz druge polovine 18. stoljeća u kontinentalnoj Hrvatskoj (solana i tridesetnica), *Bulletin JAZU*, br. 1 (49), Zagreb 1980, str. 89-119.

Nekoliko primjera prostornog uređenja profane arhitekture u Međimurju iz 18. i početka 19. stoljeća, *VMIKH*, god. XXIX, br. 2, Zagreb 1980, str. 19-27.

Kuća grofova Batthiany u Varaždinu, *Ibid.*, br. 4, str. 3-7.

1981.

Varaždinski portali, *Bulletin JAZU*, br. 1 (51), Zagreb 1981, str. 105-153.

Iz historije streljaštva: Stare varaždinske streljane, *Strelac*, br. 6, Beograd 1981, str. 23.

Stoljetna građenja Varaždina, *Čovjek i prostor*, br. 12, Zagreb 1981, str. 12-14.

800-godina graditeljstva u Varaždinu, Materijali sa I. Jugoslavenskog simpozija građevinara, Varaždin 1981.

Urbani i arhitektonski razvoj Varaždina, *Bagdala*, br. 272, god. XXIII, Kruševac 1981, str. 3-5.

Adaptacijski radovi na varaždinskoj vijećnici u drugoj polovici 18. stoljeća, *Godišnjak Gradskog muzeja u Varaždinu*, br. 6, Varaždin 1981, str. 45-53.

VARAŽDINSKI GRADITELJI I ZIDARI OD 1700. do 1850. GODINE, monografija, Zagreb 1981, tekst. 209 str. + 64 sl., Republički zavod za zaštitu spomenika kulture.

1982.

Stare varaždinske streljane, *Streljaštvo*, br. 12, Zagreb 1982, str. 2-4.

Jacob Erber, graditelj uršulinskog konvikta u Varaždinu, *Peristil*, br. 25, Zagreb 1982, str. 133-141.

1983.

Požar i njegove posljedice s naročitim osvrtom na graditeljstvo Varaždina u 18. stoljeću, *Varaždinski zbornik*, Varaždin 1983, str. 199-207.

1986.

Zavjetna crkva B. D. Marije u Močilima kraj Koprivnice – historijat i inventar, *Radovi Instituta za povijest umjetnosti*, br. 9, Zagreb 1986, str. 29-35.

1988.

Prilog istraživanju arhitekture javnih zgrada u Sremskoj Mitrovici i Somboru (u zborniku radova »Gradska kultura na Balkanu od XV-XIX veka«), Srpska akademija nauka i umjetnosti, Beograd 1988, str. 126-138.

1988/89.

Nekoliko planova i projekata zgrada javne namjene u Rijeci u drugoj polovici 18. stoljeća, *Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske*, Zagreb 1988/89, str. 167-186.

Građevinske intervencije u Dubrovniku potkraj 18. i na početku 19. stoljeća, *Radovi Instituta za povijest umjetnosti*, Zagreb 1988/89, br. 12-13, str. 277-285.

1991.

Nekoliko planova i projekata zgrada javne namjene u Osijeku krajem 18. i u prvoj četvrtini 19. stoljeća, *Peristil*, br. 34, Zagreb 1991, str. 103-109.

1992.

Sakralno slikarstvo hrvatskih isusovaca, Isusovci u Hrvata, knjiga III, Zagreb 1992, str. 410-415.

1992/93.

Katalog »Isusovačka baština u Hrvata«, (tekst: Sakralno slikarstvo hrvatskih isusovaca), Zagreb 1992/93., str. 60-74, katalog djela: str. 291-311.

1993.

Portret grada neprolazne ljepote, *Varaždin exclusive*, Zagreb 1993., str. 66-70.

Barokne palače Varaždina, *Ibid.*, str. 72-77 (Objavljeno anonimno).

Predavanja

1977.

Povijesna urbana jezgra Slavonske Požege, referat na Znanstvenom skupu JAZU u Slavonskoj Požegi, 1977.

Slikarstvo Slavonije izvan muzejsko-galerijskih ustanova, referat na proslavi 100-godišnjice Muzeja Slavonije u Osijeku, 1977.

1981.

800-godina graditeljstva u Varaždinu, referat na I. Jugoslavenskom simpoziju građevinara, Varaždin 1981.

Varaždin, grad baroka, cvijeća i zelenila, predavanje u Društvu prijatelja cvijeća u Zagrebu, 1981.

1992.

Sakralno slikarstvo hrvatskih isusovaca, referat na Znanstvenom simpoziju »Isusovci na vjerskom, znanstvenom i kulturnom području u Hrvata«, Zagreb 1992.

Izložbe

1956.

Bernardo Bobić, izložba u Staroj galeriji JAZU (izbor radova, postav, katalog).

1961.

Pittori fiamminghi ed olandesi del 600'e del'700, Terzo di Aquileia (postav, izbor radova, katalog).

1971.

Umjetnost Slavonije 18. stoljeća (izbor slikarstva, tekst kataloga), izložba u Osijeku 1971. i u Zagrebu (Povijesni muzej Hrvatske), 1971.

1972.

Lepoglavski barok (izbor skulpture, tekst kataloga), Varaždin, 1972.

1992/93.

Isusovačka baština u Hrvata (izbor slikarstva, tekst, katalog), izložba u Zagrebu 1992/93 (Muzejski prostor).

* Prva 22 rada nose ime autorice Ivy Kugli

(izradila Božena Šurina)